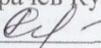


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Грачев Куст Перелюбского муниципального района Саратовской области»

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО  /Булгакова О.В./</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>25</u>» <u>августа</u> 20<u>17</u> г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ с. Грачев Куст»  /Гейко О.Д./</p> <p>«<u>26</u>» <u>августа</u> 20<u>17</u> г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ с. Грачев Куст»  /Подстречная Д.Д./</p> <p>Приказ № <u>100</u> от <u>26</u> <u>августа</u> 20<u>17</u> г.</p> 
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Булгаковой Ольги Владимировны

I квалификационной категории

по элективному (учебному) курсу

«Искусство красноречия»

для 9 класса

2017 - 2018 учебный год

Пояснительная записка

Программа курса «Искусство красноречия» рассчитана на учащихся 9 классов общеобразовательных школ и составлена на основе Программы элективного (учебного) курса по русскому языку «Искусство красноречия» автора Сторожевой Т.Ю., учителя русского языка и литературы, МОУ «СОШ № 6», г. Петровск.

Цель курса – развить в школьниках навык монологической речи, способность импровизировать в соответствии с быстро меняющимися речевыми условиями, привлечь внимание к гуманитарным наукам.

Отличительной чертой настоящего курса является обилие практических речевых упражнений, направленных на

- преодоление страха перед аудиторией,
- развитие дикции,
- постановка дыхания, приобретение навыка устной речи,
- развитие интереса к языку.

Чтобы научиться говорить, надо говорить. Возможно, этот простой принцип в наибольшей степени характеризует те требования, которые предъявляются к учащимся.

Вовлечение учащихся в процесс устного творчества создаёт на занятиях повышенный эмоциональный фон, который поддерживается за счёт эффекта «перемены деятельности», который, как известно, сродни отдыху.

Задачи курса – развивать умения,

- убеждать посредством устной речи,
- донести свои мысли, идеи до оппонента и понять чужое мнение по данному вопросу,
- вырабатывать общее мнение, принимать общее решение или находить компромисс,

Курс строится на принципах естественного развития личности учащихся.

- От умения составить и произнести речь – к умению отстаивать свои взгляды.
- От умения отстаивать свои взгляды – к умению сопоставлять их со взглядами других и формировать общеприемлемое мнение.

1. Общая характеристика элективного (учебного) курса.

Элективный курс «Искусство красноречия» дает возможность обучающимся 9 класса овладеть не только культурой слова, но и культурой мысли об избранном предмете. Это курс, изучение которого позволяет познать законы порождения словесных произведений и воплотить эти знания на практике, используя риторические техники. При этом знания из области литературы, русского языка, истории не только систематизируются, но актуализируются.

Программа предполагает:

- предоставление обучающимся основ знаний о речевом общении, принципах его совершенствования, причинах и признаках успеха или неудачи;
- освоение обучающимися методов и способов работы над своей речью, принципов эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения;
- формирование у школьников понимания реальности и важности национально-культурных различий в речевом поведении, овладение ими основными принципами и способами налаживания взаимопонимания между носителями различных национальных культур.

2. Место элективного курса «Искусство красноречия» в базисном учебном (образовательном) плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает изучение элективного курса «Искусство красноречия» в количестве 1 часа в неделю (8 часов в четверть).

3. Ценностные ориентиры содержания элективного курса «Искусство красноречия».

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом общего образования. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.
4. В основе организации работы с детьми положен системно - деятельностный подход.

Являясь предметом гуманитарного цикла, курс «Искусство красноречия» даёт возможность учащимся 9 класса познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

4. Требования к результатам освоения программы элективного (учебного) курса по русскому языку.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по лексике: пользоваться разными видами словарей;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;
- по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- по синтаксису: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля.

5. Планируемые результаты изучения элективного (учебного) курса «Искусство красноречия».

Знание теории:

- что такое журналистика, ее цели и задачи;
- профессиональные и личностные качества журналиста;
- жанры публицистики; их особенности, схемы их построения и специфика языковой стихии газетного материала;
- умение взять интервью, провести репортаж; составить газетную или журнальную статью; понимание рифмовки;
- принципы построения отзыва реферата, аннотации (черты их сходства и различие);
- основы этики, эстетики, культуры речевого общения.

Практические навыки:

Выпускник элективного курса должен уметь:

- работать со справочной литературой; со статистическими данными, с интервьюируемым;
- написать статью, очерк, эссе на злобу дня;
- взять интервью,
- провести репортаж;
- составить юмористический рассказ;
- продемонстрировать навыки рифмовки;
- составить рецензию, отзыв, аннотацию;
- провести сравнительный анализ нескольких прозаических или поэтических произведений;
- составить «Элементарное пособие для начинающего журналиста»;
- работой (статьями...) доказать деятельную любовь к людям и родному краю.

Виды контроля.

Основной вид контроля – чтение и корректировка рукописей учащихся, рецензии на все их творческие работы; зачеты, творческие конкурсы, собеседования, рефераты, выступления на конференциях, работа в качестве экскурсоводов в местном музее, участие в районных, областных конкурсах юных журналистов, публикации местной и областной газет; тестирование.

Не менее важной формой контроля остается собеседование, так как именно непосредственное общение помогает руководителю определить уровень культуры речи и мастерство ведения диалога будущего журналиста.

6. Содержание программы элективного (учебного) курса по русскому языку в 9 классе.

Риторика как искусство красноречия (1 часа).

Обучение первым речам, ограниченным во времени. Подготовка речевого аппарата к произнесению речи.

Формировать умение слушать, анализировать. Отработка умения говорить много в определённый интервал времени.

1. Риторика Древней Греции. (2 часа).

Эллада – родина красноречия. Понятие о софизмах, софистические речи.

Работа над речами, ограниченными во времени. Отработка умения говорить не только много, но и красиво в фиксированном интервале времени.

Практикум. Составление софистических речей.

2. Сократ – философ и оратор (2 часа).

Личность Сократа. Совершенствование созданных учащимися речей. Знакомство с простейшими приемами борьбы с «помехами».

3. Демосфен – оратор Древней Греции (2 часа).

Личность Демосфена. Работа над темпом речи. Филиппики Демосфена.

Сила голоса и речи.

5. Зачётное занятие (1 часа).

«Загадай желание».

На выбор софизм или филиппинку (темы обговариваются с учителем).

7. Особенности системы оценки элективного (учебного) курса.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Граудина Л.К. Русская риторика. Хрестоматия. М.: «Просвещение», 1996
2. Орлик Елена. Альбом по риторике. М.: Грамотей, 2004
3. Коровина В.Я. На подступах к риторике. Газета «Литература» №43, 1994
4. Кохтев Н.Н. Риторика. М.: «Просвещение», 1996.